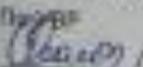
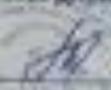


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов №11  
г. Шагонар муниципального района  
«Улуг-Хажский аймак» Республики Тыва»

«Согласовано»  
Заместитель директора  
по УО  
 Монтум С.П.  
«30» августа 2023г.

«Утверждаю»  
и.в. директора МБОУ СОШ №1  
  
/Данжалова Л.Б.  
приказ №380 от  
«30» августа 2023г.



Адаптированная рабочая программа  
Основного общего образования  
Для обучающихся с нарушением опорно двигательного аппарата  
по логопедической работе  
5 класс  
(вариант 6.2)

### **Пояснительная записка.**

Курс «Речевая практика» разработан с учетом Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденный приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. №1598, АООП НОО школы, утвержденной приказом директора школы, рекомендаций ПМПК, на основе методик Андреевой Н.Г., Козыревой Л.М., Елецкой О.В., Ястребовой А.В., Бессоновой Т.П.

Важность данного курса в системе обучения детей с НОДА состоит в том, что в результате его освоения создается практическая база общения, обеспечивается пропедевтика курсов русского языка и литературного чтения, а также осуществляется профилактика дисграфии и дислексии.

Речевая практика играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, способствуют социальной адаптации и развитию личности ребенка с нарушением опорно-двигательного аппарата. Своевременное овладение правильной речью является одним из главных условий формирования полноценной личности ребенка, гармоничного психофизического развития, успешного обучения его в школе.

Речевая практика позволяет максимально успешно усвоить как «академический» компонент образовательных программ, так и «жизненные компетенции» позволяющие ребенку овладеть знаниями, умениями и навыками необходимыми для успешной социализации.

**Цель** курса «Речевая практика» — развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся.

#### **Основные задачи реализации содержания:**

- Развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной).
- Формирование умения грамотно ставить и задавать вопросы, отвечать на них.
- Формирование умения составлять рассказ. Развитие связной речи.
- Развитие лексико-грамматического и фонетико-фонематического строя речи.
- Развитие общей разборчивости речи, речевого дыхания, голоса, просодики.
- Формирование синхронности речевого дыхания, голосообразования и артикуляции.
- Развитие письменной речи, коррекция нарушений чтения и письма.

#### **Общие принципы и правила коррекционной работы:**

- Индивидуальный подход к каждому ученику.
- Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного, красочного дидактического материала и средств наглядности).
- Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.

- Проявление педагогического такта.

Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактичная помощь каждому ребёнку, разовьют в нём веру в собственные силы и возможности.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей являются:

- игровые ситуации;
- дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;
- игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;

- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

- поиск и использование активных форм, методов и приёмов обучения, так как у большинства учеников с ОВЗ отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности.

### **Общая характеристика коррекционного курса**

Рабочая программа коррекционного курса направлена на коррекцию устной речи обучающихся, профилактику и коррекцию дисграфии и дислексии.

Работа по компенсации нарушенного речевого развития строится в несколько этапов.

<b>№ этапа</b>	<b>Назначение этапа</b>	<b>Цель этапа</b>	<b>Содержание деятельности</b>
1	Диагностический	Выявление индивидуальных речевых нарушений.	- обследование речи детей; - постановка логопедического заключения.
2	Подготовительный	Подготовка к коррекции нарушенного звукопроизношения, к обучению чтению и письму.	- развитие мелкой и речевой моторики, просодических компонентов речи; - уточнение артикуляции правильно произносимых звуков; - дифференциация сохранных звуков на слух и в произнесении; - развитие речеслухового восприятия, элементарных форм фонематического анализа; - развитие зрительно пространственных функций.
3	Основной	Коррекция нарушенного речевого развития	- постановка, автоматизация звуков в речи; - дифференциация фонетически близких звуков; - дальнейшее развитие речевой моторики, слогового и фонематического анализа и синтеза; - формирование лексики и грамматического строя речи.

### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

В учебном плане данный курс является элементом «Коррекционно-развивающей области». В соответствии с АООП НОО (раздел «Учебный план») на изучение коррекционного отводится 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели). Форма организации занятий – индивидуальная, групповая. Количество часов, отведенное на изучение каждой темы, является примерным и может варьироваться в зависимости от индивидуального темпа усвоения учебного материала.

### **Описание ценностных ориентиров содержания коррекционного курса**

Овладение навыками коммуникации:

-умение начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

-умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие; умение поддерживать продуктивное взаимодействие в процессе коммуникации;

-умение получать информацию от собеседника и уточнять ее;

- прогресс в развитии информативной функции речи;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях коммуникации в соответствии с коммуникативной установкой;
- позитивное отношение и устойчивая мотивация к активному использованию разнообразного арсенала средств коммуникации, вариативных речевых конструкций;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- умение излагать свое мнение и аргументировать его;
- умение использовать коммуникацию как средство достижения цели в различных ситуациях;
- прогресс в развитии коммуникативной функции речи.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

1. Повышение уровня общего развития обучающихся с НОДА.
2. Компенсирование пробелов предшествующего развития и обучения.
3. Коррекция отклонений в развитии познавательной сферы и речи.
4. Направленная подготовка к восприятию нового учебного материала.
5. Достижение ребенком с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО.
6. Основой оценки достижений ребёнка в области жизненных компетенций служит анализ изменений поведения ребёнка в повседневной жизни по следующим позициям, соответствующим направлениям коррекционной работы с ребенком в условиях инклюзии:
  - адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
  - способность вступать в коммуникацию с взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нужд и правах в организации обучения;
  - осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;
  - осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

**Личностные результаты**

Универсальные учебные действия	У обучающегося будут сформированы	Обучающийся получит возможность для формирования
Самоопределение	- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой	- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности; - осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни
Смыслообразование	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;	- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</li> <li>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>предпочтении социального способа оценки знаний;</li> <li>- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;</li> <li>- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».</li> </ul>
--	--	--

#### Метапредметные результаты

Вид УУД/ составляющие	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Регулятивные		
Целеполагание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять учебную задачу;</li> <li>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>- преобразовывать практическую задачу в познавательную.</li> </ul>
Планирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</li> <li>- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</li> </ul>
Прогнозирование		<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять предвосхищающий контроль по результату и по способу действия.</li> </ul>
Учебные действия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</li> </ul>

	форме.	
Контроль	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать установленные правила в контроле способа решения;</li> <li>- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);</li> <li>- различать способ и результат действия.</li> </ul>	- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания
Коррекция	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском языке.</li> </ul>	- вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
Оценка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</li> <li>- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области.</li> </ul>	- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
Саморегуляция	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать речь для регуляции своего действия.</li> </ul>	- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.
<b>Коммуникативные</b>		
Инициативное сотрудничество и взаимодействие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе несовпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.</li> </ul>

	<p>сотрудничестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- задавать вопросы;</li> <li>- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</li> </ul>	
Управление коммуникацией	<ul style="list-style-type: none"> <li>- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе несовпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</li> <li>- формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</li> <li>- контролировать действия партнера;</li> <li>- использовать речь для регуляции своего действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</li> <li>- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</li> <li>- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;</li> <li>- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;</li> <li>- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;</li> <li>- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</li> </ul>
<b>Познавательные</b>		
Общеучебные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- строить сообщения в устной форме;</li> <li>- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</li> <li>- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме;</li> <li>- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</li> <li>- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.</li> </ul>

	информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); - владеть рядом общих приёмов решения задач.	
Логические	- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осуществлять синтез как составление целого из частей; - проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; - устанавливать причинноследственные связи в изучаемом круге явлений; - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи; - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза; - устанавливать аналогии.	- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; - осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
Знаково-символические	- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач.	- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.

### Предметные результаты

Задача реализации	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
1 Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи.		
а) оптимального для речи типа физиологического дыхания, речевого дыхания, б) голоса, в) артикуляторной моторики,	- регулировать плавный продолжительный выдох при произнесении предложений и текстов; - регулировать оптимальную силу голоса; - называть основные органы артикуляционного аппарата;	- воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты; - демонстрировать сформированные произносительные навыки

г) чувства ритма.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- четко и правильно выполнять артикуляционные движения в соответствии с речевой инструкцией;</li> <li>- удерживать артикуляционную позу и переключаться на другую</li> <li>- воспроизводить несложный ритм.</li> </ul>	(четкое произношение, адекватную интонацию, соблюдение ритма) на материале стихотворений и связных текстов.
<b>2 Развитие слухового восприятия, функций фонематической системы.</b>		
а) смысловоразличительная функция.		- различать на слух слова с близкими по артикуляционным и акустическим признакам фонемами.
б) слухопроизносительная дифференциация фонем.	- повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 2 слогов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцировать твердые/мягкие, звонкие/глухие, свистящие/шипящие согласные;</li> <li>- повторять воспринятый на слух слоговой ряд из 3 слогов.</li> </ul>
в) фонематический анализ и синтез.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять и сравнивать языковые единицы (звук, буква, слово);</li> <li>- давать характеристику звукам русского языка: дифференцировать гласные и согласные звуки, ударные и безударные гласные, твердые/мягкие, звонкие/глухие согласные;</li> <li>- определять последовательность, количество, место звука в словах простой звукослоговой структуры;</li> <li>- выделять ударные слоги и ударные гласные в словах из 4-5 слогов, сравнивать две формы одного и того же слова с различным ударением;</li> <li>- составлять схему двух- и трехсложного слова;</li> <li>- синтезу слов из 3-4 слогов, 3-5 звуков.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять последовательность, количество, место звука в словах сложной звукослоговой структуры;</li> <li>- осуществлять перенос ударения с одного слога на другой при образовании грамматических форм;</li> <li>- составлять схему четырехсложного слова со стечением согласных;</li> <li>- синтезу слов из 5-6 слогов, 6-7 звуков.</li> </ul>
3 Обучение нормативному (компенсированному) произношению всех	- правильно произносить гласные и «простые» согласные (заднеязычные, переднеязычные, губные)	- произносить свистящие, шипящие, аффрикаты, сонорные звуки в прямых, обратных, закрытых слогах и

<p>звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова).</p>	<p>звуки.</p>	<p>словах со стечением согласных.</p>
<p>4 Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.</p>	<p>- воспроизводить слоговые ряды (из 3 слогов) с меняющимся ударением, - воспроизводить серии слогов со стечением согласных (шва-ста-зва) - самостоятельному употреблению слов сложной звукослоговой структуры (сковородка, скворечники, представление).</p>	<p>- воспроизводить слоговые ряды (из 4-5 слогов) с меняющимся ударением с оппозиционными звуками; - воспроизводить серии слогов со стечением согласных и оппозиционными звуками (шос-шус-шас, рал-лар-рал); - четко и правильно произносить звуки в многосложных словах с закрытыми слогами, стечением согласных и наличием оппозиционных звуков (кораблекрушение, мороженщица, подтверждение)</p>
<p>5 Формирование просодических компонентов речи: а) темпа б) ритма, в) паузации, г) интонации, д) логического ударения.</p>	<p>- воспроизводить простой стихотворный текст в заданном темпе; - воспроизводить простые ритмы (// - //) (/ - ///); - использовать паузу для ритмической организации речи; - различать на слух типы Предложений (вопросительные, побудительные, повествовательные).</p>	<p>- научиться воспроизводить сложный ритмический рисунок (// - // - / - ///) и составлять простой, выделяя сильную долю (используя знакомое стихотворение); - использовать паузу для интонационной организации речи; - воспроизводить предложения и тексты плавно, эмоционально выразительно; - интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений воспроизводить предложения и тексты.</p>
<p>6 Профилактика</p>	<p>- различать зрительные</p>	<p>- обозначать мягкость</p>

нарушений чтения и письма.	образы букв и графически правильно воспроизводить их; - дифференцировать графически сходные рукописные буквы: строчные и-ш, ш-т, в-д, у-д-з, г-р, х-с, э-е, э-с и др.; заглавные Г-П-Т, В-Д, И-Ш, Л-М, Е-З и др.; - делить слова на слоги для переноса.	согласных звуков с помощью Ъ, букв и, е, ё, ю, я; - сравнивать звуковой и буквенный состав слова.
----------------------------	---	--

### Содержание программы коррекционного курса

Содержание курса «Речевая практика» имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи.

### Содержание коррекционного курса «Речевая практика».

#### 1. Предложение.

- Формирование умения детально анализировать и сопоставлять слово, словосочетание, предложение как речевые единицы, проводить качественный и количественный анализ предложений, закрепляя навык обозначения границ предложения на письме.

- Развитие инициативных форм речи: умение самостоятельно составлять развернутые и краткие неподготовленные сообщения, ответы, задавать вопросы, рассуждать.

- Формирование умения и навыков построения связного высказывания, предупреждая аграмматизм согласования и управления, повторение слов в предложении, нарушение порядка слов.

#### 2. Текст.

- Формирование умения определять тему рассказа, основную мысль, отделять главное от второстепенного, анализировать тип текста, выделяя характерные признаки повествования, описания, рассуждения.

- Развитие умения передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения.

- Совершенствование различных приемов мыслительной обработки текстов: деление текста по смыслу на отдельные части, выделение смысловых опорных пунктов, составление плана.

### Календарно-тематическое планирование

№	Тема логопедического занятия	Содержание работы		
1 - 2	Диагностика.		05.09 12.09	
3	Дифференциация понятий «слово», «словосочетание», «предложение».	-дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение»; -учить осознавать предложение как минимальную единицу речи, представляющую собой грамматически организованное соединение слов или словосочетаний, обладающую известной смысловой	19.09	

		и интонационной законченностью; -формировать умения выделять предложения из потока речи, наблюдать за интонацией конца предложения, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме, выделять существенные признаки, обобщать; -развивать зрительный и слуховой вербальный анализ.		
4	Смысловая и интонационная законченность повествовательных, вопросительных, побудительных предложений	-учить дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение»; -учить осознавать предложение как минимальную единицу речи, представляющую собой грамматически организованное соединение слов или словосочетаний, обладающую известной смысловой и интонационной законченностью; -формировать умения анализировать интонацию предложений, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме.	26.09	
5	Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме	-дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение»; -развивать умения составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов; -формировать умения анализировать интонацию предложений, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме; -учить находить в предложении подлежащее и сказуемое, устанавливать связь слов; -развивать слуховой вербальный анализ и синтез слоговой структуры слова, смысловой и интонационной законченности предложений.	03.10	
6	Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Грамматическое оформление предложений	-развивать умение составлять предложения из слов, данных в начальной форме; -упражнять в грамматическом оформлении предложений; -учить произносить предложения с различной интонацией; -развивать умение составлять предложение по опорному слову с заданным количеством слов; -развивать слуховой вербальный анализ и синтез слоговой структуры слова.	10.10	
7	Составление предложений — полных ответов на вопросы по тексту	-формировать умение составлять полные ответы на вопросы по текст, соблюдая правильный порядок слов; -развивать умение распространять предложение; -учить произносить предложения с различной интонацией; -расширять знания детей о птицах; -развивать слоговой анализ и синтез слов.	17.10	
8	Составление предложений —	-формировать умения составлять краткие ответы на вопросы по тексту, сопоставлять полные и краткие	24.10	

	краткий ответов на вопросы по тексту	ответы; -учить обозначать собственные имена существительные заглавными буквами на письме; -учить подбирать слова-антонимы, упражнять в нормах согласования; -обогащать словарный запас по теме «Семья. Родственники»; -развивать слоговый анализ и синтез слов.		
9	Составление предложений по картинке с использованием опорных слов. Грамматическое оформление предложений	-развивать умение составлять предложения по сюжетной картинке с использованием опорных слов; -упражнять в грамматическом оформлении предложений; -развивать умения составлять полные и краткие ответы на вопросы, сопоставлять полные и краткие предложения; -обобщать знания о профессиях людей; -учить делить слова на слоги.	07.11	
10	Составление предложений по картинке с использованием опорных слов, схемы. Грамматическое оформление предложений.	-развивать умения составлять предложения по сюжетной картинке с использованием опорных слов, схемы; упражнять в грамматическом оформлении предложений; -расширять словарный запас по теме «Профессии»; -воспитывать интерес к занятиям, формировать положительную учебную мотивацию; -учить делить слова на слоги.	14.11	
11	Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст	-учить составлять связный текст из отдельных предложений; -формировать навык выделения признаков связного текста, определения темы текста; -развивать умение составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов; -развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез.	21.11	
12	Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений на письме	-формировать умение находить границы предложения в непунктированном тексте по интонации и смысловым вопросам; -учить читать выразительно; -развивать слуховой вербальный анализ и синтез, смысловой и интонационной законченности предложений, умение составлять слова из слогов.	28.11	
13	Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций.	-развивать восприятие сложных синтаксических конструкций; -учить понимать пассивные инвертированные конструкции; -формировать умение сопоставлять простые и сложные предложения;	05.12	

	Аналитико-синтаксические упражнения со сложносочиненными предложениями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить выделять грамматические основы в каждой части сложного предложения;</li> <li>-учить составлять сложносочиненные предложения из простых предложений, расчленять сложносочиненные предложения на простые предложения;</li> <li>-совершенствовать слоговой анализ и синтез слова.</li> </ul>		
14	Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложноподчиненными предложениями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать восприятие сложных синтаксических конструкций, понимание сложных логико-грамматических конструкций;</li> <li>-формировать умение сопоставлять простые и сложные предложения, выделять грамматические основы в каждой части сложного предложения;</li> <li>-учить составлять сложноподчиненные предложения из простых предложений, выделять главное предложение в составе сложноподчиненного предложения;</li> <li>-совершенствовать слоговой анализ и синтез слова.</li> </ul>	12.12	
15	Работа с деформированными предложениями. Грамматическое оформление предложений с пропущенными словами	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать умение восстанавливать неполное предложение, употребляя правильные словоформы, вставляя пропущенные предлоги;</li> <li>-развивать чувство ритма;</li> <li>-формировать умение находить рифму с учетом стихотворного размера;</li> <li>-развивать умения выбирать синоним из синонимического ряда, находить и устанавливать связи между отдельными элементами материала и опираться на них при его воспроизведении;</li> <li>-развивать слоговой синтез.</li> </ul>	19.12	
16	Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с повторяющимися словами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-предупреждение наиболее типичных речевых ошибок, связанных с повторением слов;</li> <li>-формировать умение находить и исправлять речевые и не речевые (логические) ошибки в предложениях;</li> <li>-развивать умение грамотно выражать свои мысли;</li> <li>-учить составлять сложноподчиненные предложения из простых предложений;</li> <li>-выделять главное предложение в составе сложноподчиненного предложения;</li> <li>-совершенствовать слоговой синтез слов.</li> </ul>	26.12	
17	Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление	<ul style="list-style-type: none"> <li>-предупреждение ошибок, связанных с нарушенным порядком слов;</li> <li>-формировать умение находить и исправлять речевые ошибки в предложениях;</li> <li>-развивать умение грамотно выражать свои мысли;</li> <li>-формировать умения восстанавливать линейную схему сложноподчиненных предложений,</li> </ul>	09.01	

	предложений с нарушенным порядком слов.	-определять, к какому слову главного предложения относится придаточное предложение; -развивать вербально-логическое мышление, слоговой анализ.		
18	Составление предложений по материалам наблюдений на данную тему. Грамматическое оформление предложений. Редактирование, анализ составленных текстов.	-формировать умения собирать материал для рассказа путем наблюдений, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание; -учить использовать средства выразительности для описания своих наблюдений; -развивать умение определять количество слогов в слове.	16.01	
19	Выделение признаков связного текста. Тема текста	-формировать умения отличать текст от группы предложений, дифференцировать эти понятия; -учить выделять признаки связного текста, определять тему текста; -формировать умения выделять средства связи предложений в тексте; -развивать умения подбирать слова по данному первому слогу.	23.01	
20	Текст. Основная мысль текста	-формировать умения определять тему текста, определять и формулировать основную мысль текста, определять диалогическую, монологическую речь.	30.01	
21	Текст. Опорные слова.	-познакомить учащихся с понятием «опорные слова»; -учить определять их роль в тексте; -формировать умения находить опорные слова, понимать структуру текста, пересказывать сказку по серии сюжетных картинок и опорным словам; -развивать умение преобразовывать слова, наращивая слоговую структуру слова.	06.02	
22	Восстановление деформированного текста по серии картинок.	-формировать умения замечать смысловые и логические ошибки в тексте и восстанавливать последовательность событий, понимать структуру текста, восстанавливать деформированные тексты; -развивать слоговой анализ и синтез слов.	13.02	
23	Составление текста из отдельных предложений. Определение темы, главной мысли текста.	-формировать умение замечать логические ошибки в тексте и восстанавливать последовательность событий, определяя правильную последовательность предложений; -ознакомить со структурными частями текста; -формировать умение выделять ударный слог слова, развивать чувство ритма.	20.02	
24	Составление	-учить конструировать предложения и составлять	27.02	

	текста по данным вопросам. Грамматическое оформление. Анализ составленных текстов.	из них текст; -формировать умения строить предложение, давать точный, полный ответ на вопрос, используя различные синтаксические конструкции; -обогащать пассивный и активный словарь учащихся пословицами, поговорками.		
25-26	Тип текста. Текст-повествование. Характерные признаки текста-повествования. Схема построения повествовательного текста.	-ознакомить с текстом типа «повествование», схемой построения повествовательного текста; -формировать умения определять особенности текста-повествования, последовательность частей в тексте; -формировать умение пересказывать повествовательный текст по плану и опорным словам.	06.03 13.03	
27-28	Текст-описание. Характерные признаки текста-описания. Схема построения описания.	-познакомить с описательным текстом, схемой построения текста-описания; -формировать умения определять особенности текста-описания, пересказывать описательный текст по плану и опорным словам; -формировать умения строить описание, использовать средства выразительности для описания своих наблюдений; -воспитывать внимательное, бережное отношение к живой природе.	20.03 03.04	
29-30	Текст-рассуждение. Характерные признаки текста-рассуждения. Схема построения рассуждения.	формировать умения конструировать сложноподчиненные предложения, анализировать причинно-следственные связи; -познакомить с особенностями текста типа «рассуждение», схемой построения текста-рассуждения; -формировать умения определять особенность текста-рассуждения.	10.04 17.04	
31-32	Составление плана текста с обозначенными частями.	-формировать умения определять тип текста, сравнивать тексты на одну тему; -закреплять знания о схеме построения текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; -формировать умения составлять план текста по обозначенным частям.	24.04 02.05	
33	Деление текста на части. Работа над планом.	-формировать умение определять тип текста; -закреплять знания о схеме построения текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; -формировать умения составлять план, использовать его при пересказе текста; -учить делить текст на части, определять границы частей, выделять их при записи соответственно плану.	15.05	

34	Редактирование текста.	-формировать умения исправлять ошибки в содержании и построении текста, на основе осознания особенностей текста-описания, текста-повествования; делить текст на части и выделять их при записи, точно употреблять слова в речи; -ознакомить с приемами редактирования текста.	22.05	
----	------------------------	--	-------	--